





Authentification de variétés et d'Appellations d'Origines d'huiles d'olive vierges: morphogrammes et morphotypes

Jacques Artaud
Professeur émérite





Béchude

Authentification







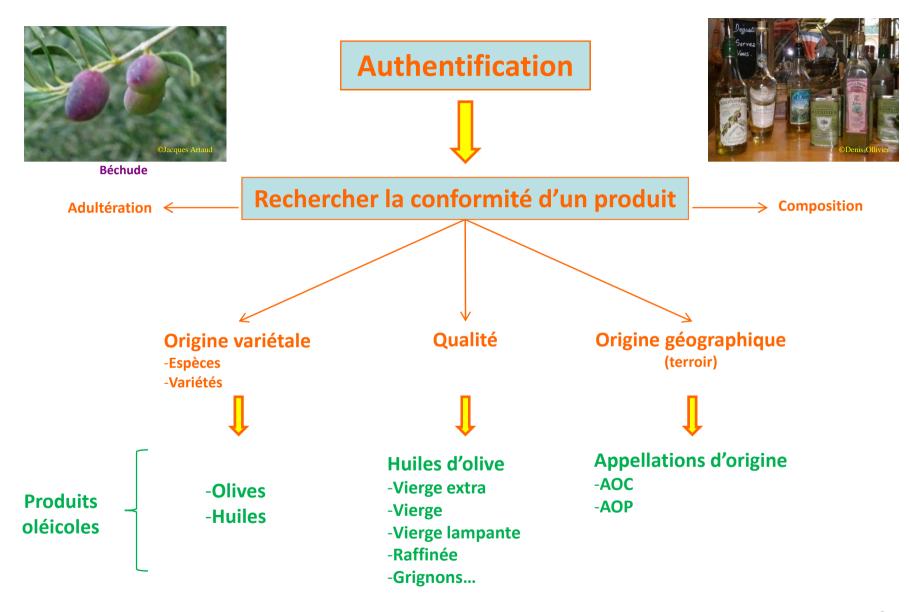
Assurer la loyauté des échanges commerciaux







Cayet rouge





Béchude

Authentification





Rechercher la conformité d'un produit

Origine variétale des olives

Imagerie des noyaux

Origine géographique AOP, AOC



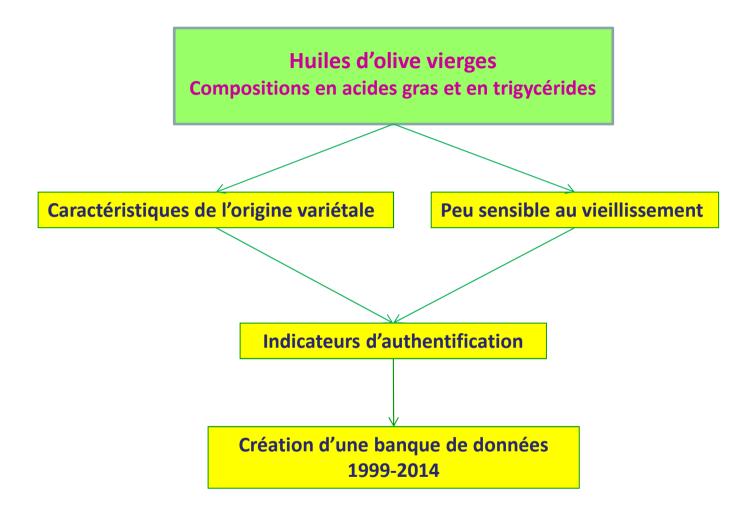
Spectroscopie vibrationnelle

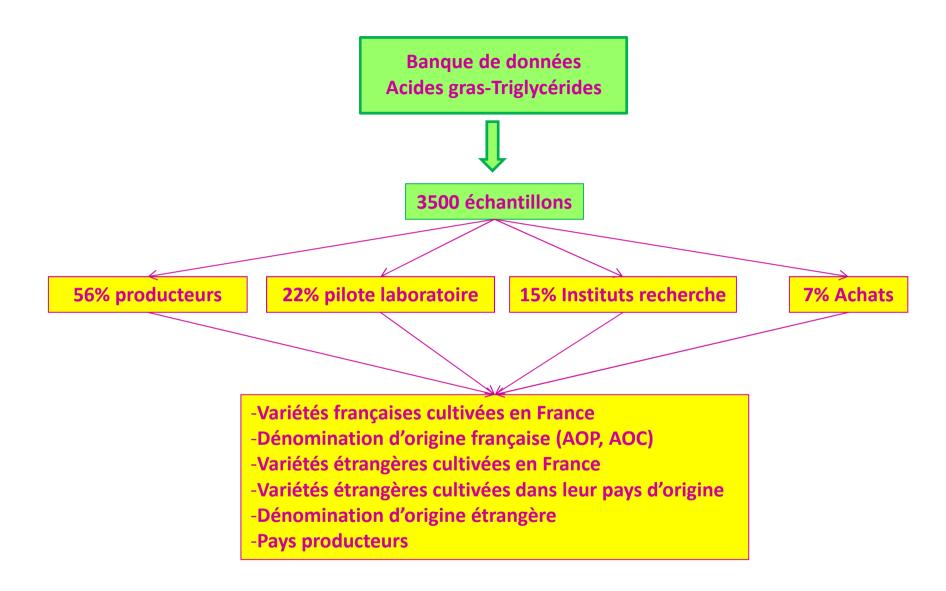
Origine variétale des huiles

Appellation d'origine

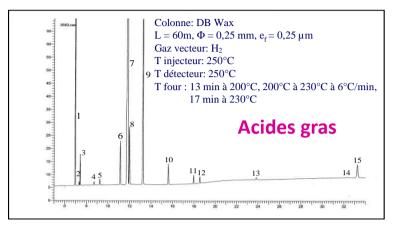


Chromatographies
Acides gras
Triglycérides





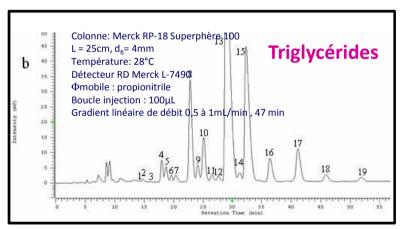
Analyses Chromatographiques



14 acides gras + squalène



Chromatogramme esters méthyliques des acides gras et squalène



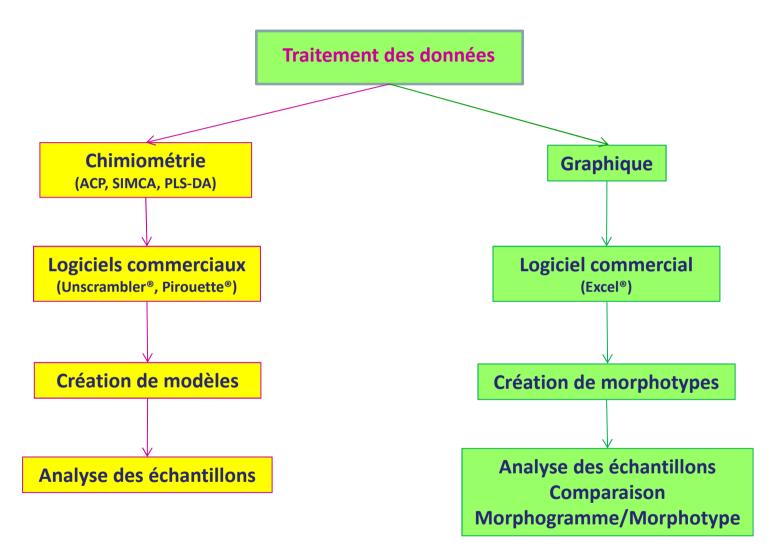
19 triglycérides



Chromatogramme des triglycérides

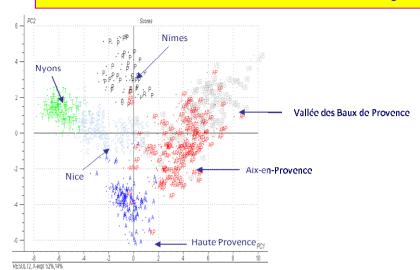
D. Ollivier, J. Artaud, C. Pinatel, J.P. Durbec, M. Guérère. (2003). Journal of Agricultural and Food Chemistry, 51, 5723-5731

D. Ollivier, J. Artaud, C. Pinatel, J.P. Durbec, M. Guérère. (2006). Food Chemistry, 97, 382-393

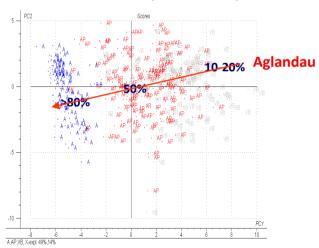


- C. Pinatel, D. Ollivier, V. Ollivier, J. Artaud. (2014). WD Bank- AGTG. Résultats personnels.
- C. Pinatel, D. Ollivier, V. Ollivier J. Artaud. (2014), Olivae, Part II, 119, 49-63.

Chimiométrie: ACP de six AOP françaises (33 variables)



Plan des variables sur les Composantes Principales 1 et 2



Plan des variables sur les Composantes Principales 1 et 2

Variétés principales



Nice: Cailletier (C)

Nîmes: Picholine (P)

Nyons: Tanche (T)

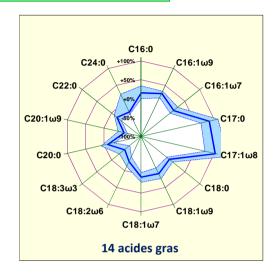
Aix-en-Provence: Aglandau, Salonenque, Cayanne (AP)

Haute-Provence: Aglandau (A)

Vallée des Baux: Salonenque, Aglandau, Grossane, Verdale 13 (VB)

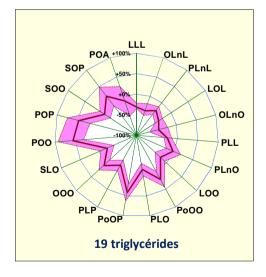
Analyses chromatographiques permet de différencier six AOP françaises

Graphique: Morphotype





Aglandau



C. Pinatel, D. Ollivier, V. Ollivier J. Artaud. (2014), Olivae, 119, 49-63

Banque de données 3500 échantillons.

Représentation radiale sur Excel® des variations des 33 variables.

L'origine (0%) est calculée à partir de la moyenne réduite + la différence en valeur absolue entre la moyenne réduite et la médiane.

Bornes de variations égales à ±2 fois l'écart-type du centre de domaine de variations de la variable.

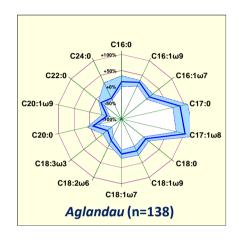
Trait plein: médiane des valeurs

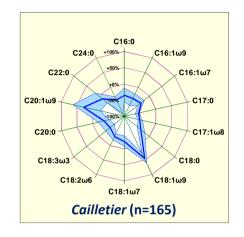
Traits pointillés : 1er et 3e quartiles

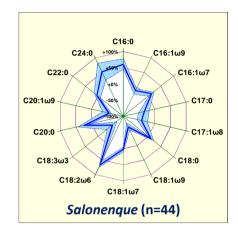
-Optimiser les variations des variables des différents groupes

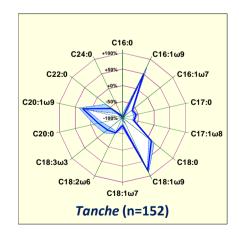
-Minimiser les variations dues à l'introduction de nouveaux échantillons dans la banque de données

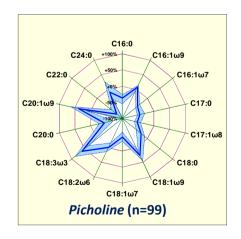
Morphotypes des acides gras de six variétés françaises

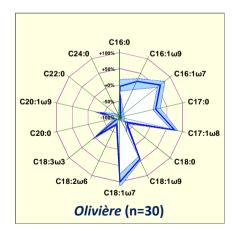




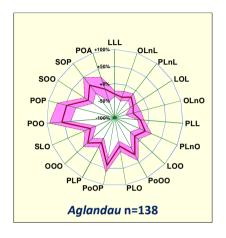


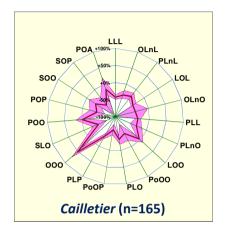


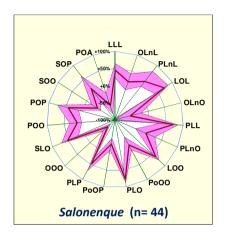


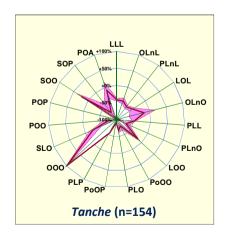


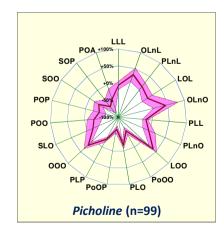
Morphotypes des triglycérides de six variétés françaises

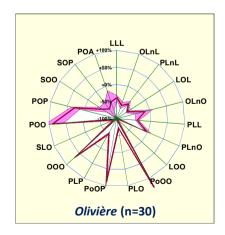




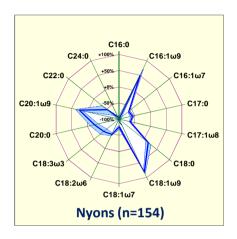


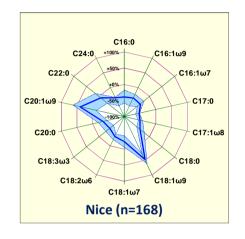


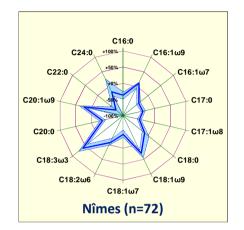


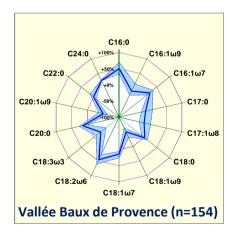


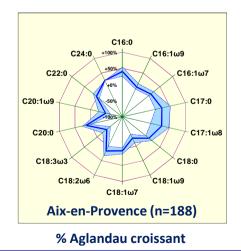
Morphotypes des acides gras de six AOP françaises

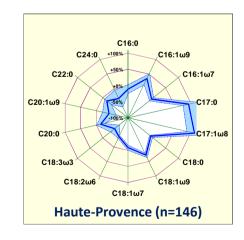






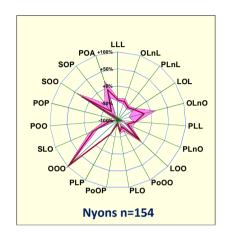


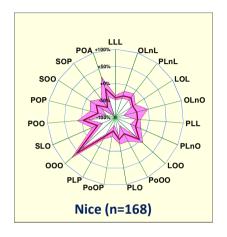


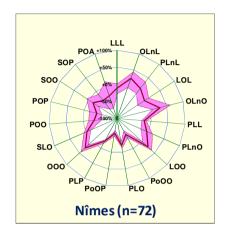


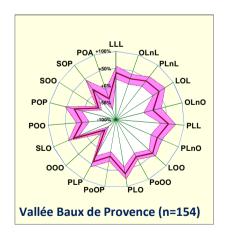
C. Pinatel, D. Ollivier, V. Ollivier, J. Artaud. (2014). WD Bank-AGTG. Résultats personnels.

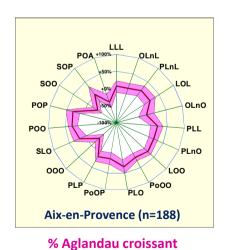
Morphotypes des triglycérides de six AOP françaises

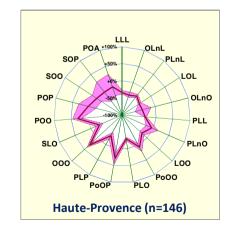












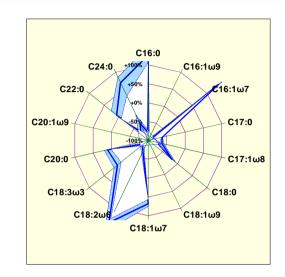
C. Pinatel, D. Ollivier, V. Ollivier, J. Artaud. (2014). WD Bank-AGTG. Résultats personnels.

Morphotypes de deux variétés tunisiennes Chemlali et de Chétoui

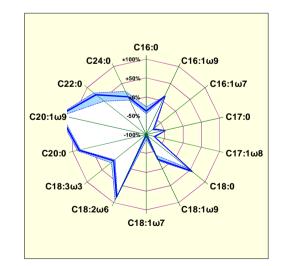
Chemlali n=39

Chétoui

n=12

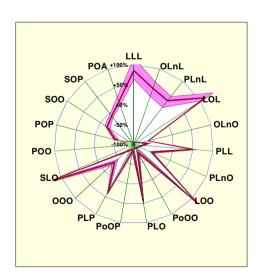


Acides gras

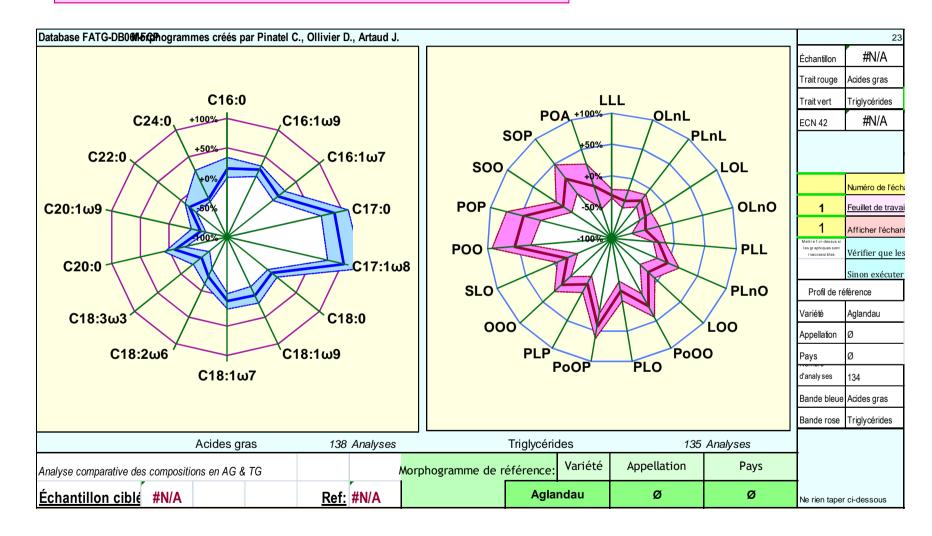


POA +100%
OLnL
PLnL
SOO
POP
POO
PLN
POOP
PLO
POOO
PLN
POOP
PLO
POOO
PLO
POO
PLO
POOO
PLO
POO

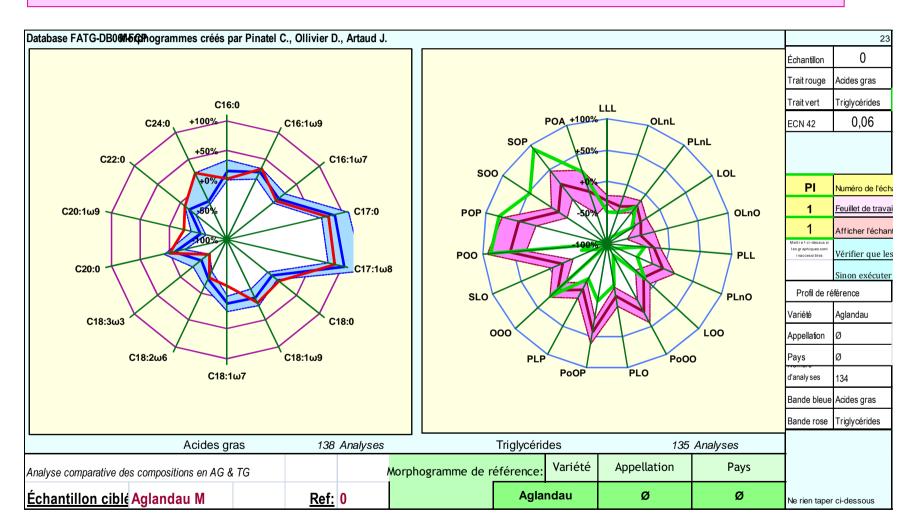
Triglycérides



Utilisation de l'application (Excel®): morphotype



Utilisation de l'application: comparaison des morphogrammes de l'échantillon X (rouge et vert) / morphotypes de la variété Aglandau (bleu).



Détermination de l'origine variétale d'une huile tunisienne étiquetée Chétoui

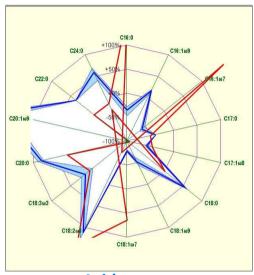
Morphotype *Chétoui* (bleu) n=40 Huile à analyser (rouge)



Chemlali

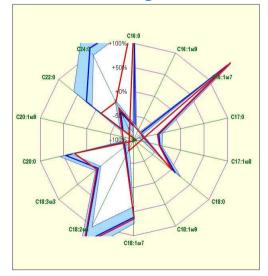
Morphotype *Chemlali* (Bleu) _{n=63}

Huile à analyser (rouge)



→ Ce n'est pas de l'huile de *Chétoui*

Acides gras

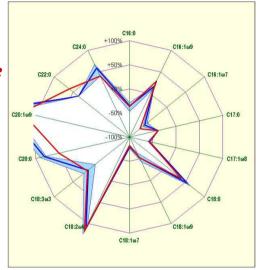


C'est de l'huile de Chemlali

Détermination d'une variété d'olivier algérien par l'analyse de l'huile: Blanquette (Nord-Est, Algérie)

Morphogramme Blanquette

Morphotype *Chétoui* (bleu)



Acides gras

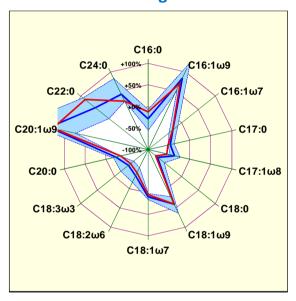
Blanquette = Chétoui

N. Benrachou, J. Plard, C. Pinatel, J. Artaud. (2011). Olivebioteq, Chania, Crête, Grèce.

R. Loussert and G. Brousse. (1978). L'Olivier. P 100. G. P. Maisonneuve & Larose, Paris France.

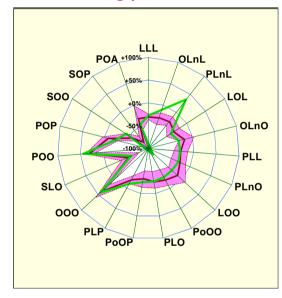
Détermination de la variété d'un olivier par analyse de l'huile : Rougeonne de Signes (83)

Acides gras



Echantillon à analyser Morphotype

Triglycérides



Echantillon à analyser

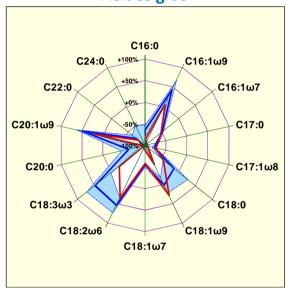
Morphotype

Rougeonne = Cayanne

Détermination de la variété d'un olivier par analyse de l'huile : Estoublaïsse (04)



Acides gras



Echantillon à analyser

Morphotype

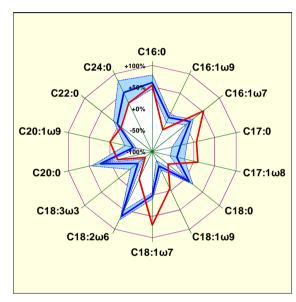
Estoublaïsse = Belgentiéroise

Vérification de l'origine variétale d'une huile d'olive de Provence vendue sur les marchés comme huile de Salonenque

Acides gras

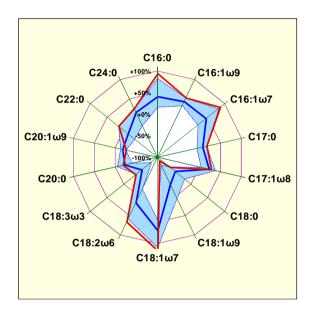


Salonenque



Morphotype de Salonenque

Echantillon à analyser

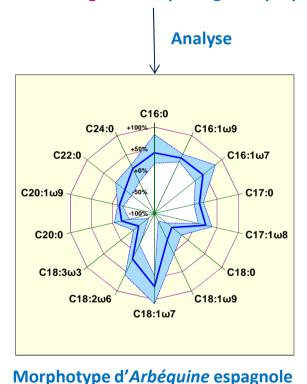


Morphotype d'Arbéquine espagnole

L'huile vendue comme Salonenque est de l'Arbéquine

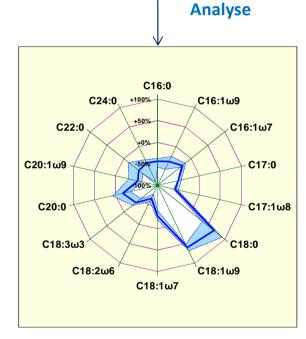
Vérification de l'origine variétale d'une huile d'olive: centrale achat grande distribution

Echantillon agréé: Analyse organoleptique



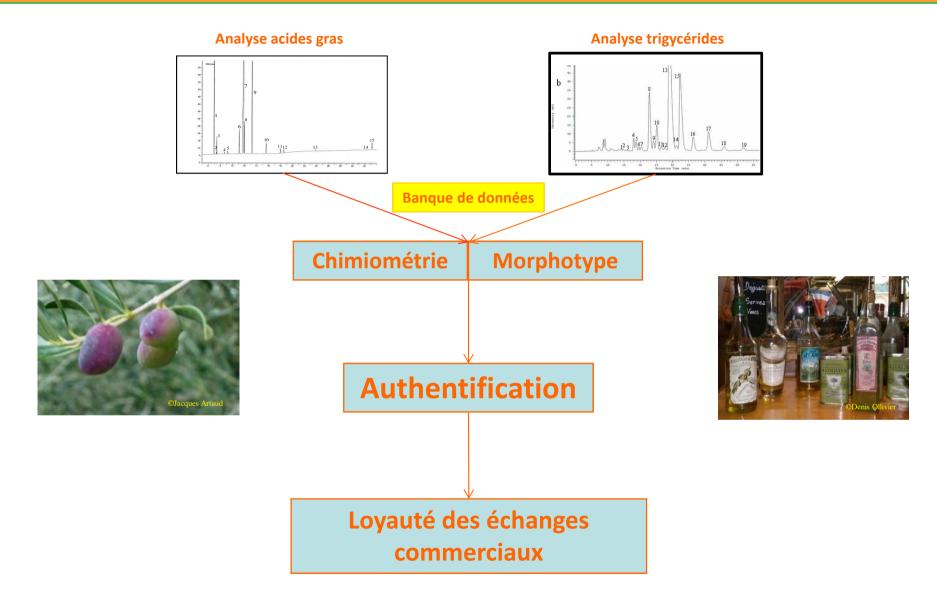
Acides gras





Morphotype de Picual

L'huile vendue comme de l'Arbéquine est de la Picual





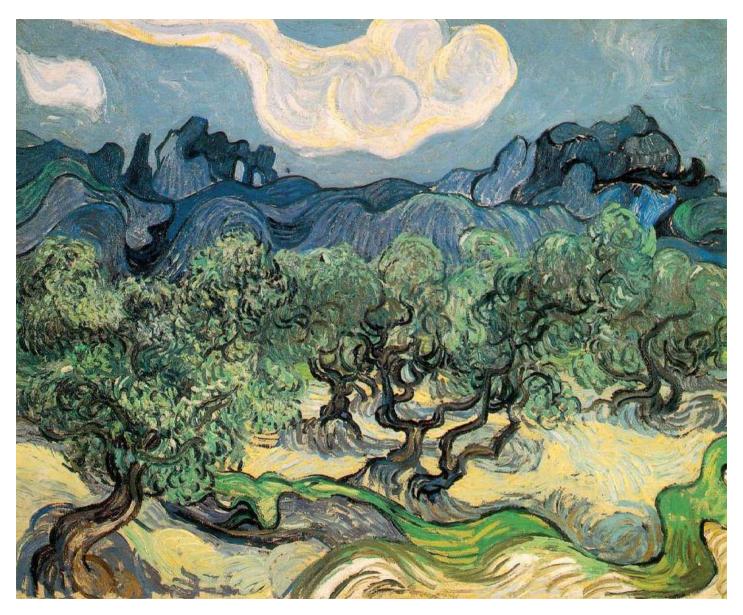


Merci de votre attention



Idéogrammes mycéniens -3500 ans





Vincent Van Gogh Oliviers au pied des Alpilles (1889) New York Museum of Modern Art